

DREAM

CREATE

INSPIRE

FERRARA FILM FESTIVAL

FERRARAFILMFESTIVAL.COM

21-26 MARZO 2017

APOLLO
Cinepark
www.apollocinepark.it

KATIE THOMPSON
ESTATE VINEYARD

ARTIS
PROJECT

EasyDial
The Portable Hemodialysis System

PERPETUUS
ENTERPRISES

STUDIO
CALABRIA
www.studiocalabria.com

Starkey
Hearing Technologies

Fondazione
Archivio
Vittorio Fini

Con il patrocinio del
COMUNE DI FERRARA
(Ente Promotore) dell'Unione

L'evento rispetta i principi di sostenibilità ambientale, sociale ed economica.





WELCOME / BENVENUTO
BIENVENIDO / BIENVENU
WILLKOMMEN / BEN-VINDO
WELKOM / добро пожаловать
欢迎 / 歡迎 / 환영 / بي حرت

6 PRIME MONDIALI - 5 PRIME EUROPEE - 5 PRIME ITALIANE

Tutti i film sono in lingua originale,
sottotitolati in italiano e accessibili ai sordi.

*Ringraziamo lo Studio Calabria per
aver sottotitolato metà delle pellicole.*

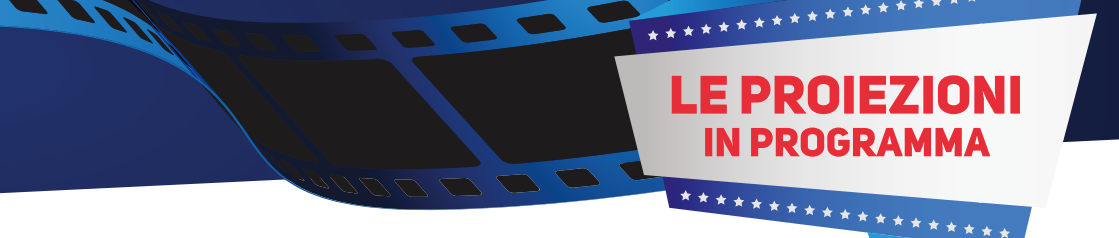
*Gli eventi collaterali saranno sottotitolati
in tempo reale da Artis Project.*

L'evento rispetta i principi di sostenibilità ambientale, sociale ed economica.



Sono veramente onorato ed entusiasta che abbiate scelto di partecipare alla 2ª edizione del **Ferrara Film Festival** e spero che questo sia solo l'inizio di un lungo cammino insieme. A nome di tutto il fantastico team, senza il quale nulla di tutto ciò sarebbe stato possibile, vi diamo un caloroso benvenuto! Nel lontano 2013 ho avuto una visione: portare un "pezzo" di Hollywood nella mia città natale, Ferrara, dove l'amore, la passione e l'ossessione nel fare cinema è cominciata quando ero un bambino. Sono un uomo di poche e semplici parole - da Los Angeles, patria del Cinema mondiale, dove vivo e lavoro, ho avuto la possibilità, grazie alle Istituzioni della Città di Ferrara, di dare a filmmaker da tutto il mondo l'opportunità di mostrare i loro film in questa meravigliosa città. La mia idea di festival del cinema va oltre le semplici proiezioni, la mia visione è di creare un sistema creativo e industriale interconnesso e totalmente finanziato dal settore privato. Attraverso il "Sistema Hollywoodiano" metteremo il pubblico al centro di questa "avventura" attraverso una serie di eventi speciali ed eventi a tema cinematografico.

Maximilian Law – Ferrara Film Festival Director



LE PROIEZIONI IN PROGRAMMA

MAR 21 MARZO

FUORI CONCORSO **INVISIBILI** / ITALIA / 2016 / Toni Trupia, Mario Poeta
FUORI CONCORSO **TRAFFICKED** / USA / 2017 / Will Wallace

MER 22 MARZO

PEGAH / UK / 2017 / Javid Rezai
BEHIND SOME DARK CLOUD / USA / 2016 / Chelsea Kane
DJINN TONIC / ITALIA / 2016 / Domenico Guidetti
L'ULTIMO TANGO / ITALIA / 2015 / Giuseppe Iacono
CALL COHO / COREA DEL SUD / 2015 / Dae Ryun Chang
OVUNQUE TU SARAI / ITALIA / 2017 / Roberto Capucci

GIO 23 MARZO

NOBODY DIES HERE / FRANCIA / 2016 / Simon Panay
JUST RIGHT HERE / MESSICO / 2016 / Simone Carnesecchi, Tommaso Lusena de Sarmiento
RAIN / USA / 2017 / Thomas London
STILL LIFE / FRANCIA / 2016 / Maud Alpi
ELEANOR / UK / 2017 / Sophie Russel
BIG SKY / USA / 2015 / Jorge Michel Grau

VEN 24 MARZO

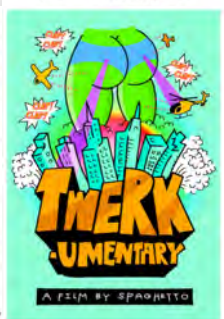
IDEAL HUSBAND / UK / 2016 / Nicola Sersale
TWERKUMENTARY / USA / 2016 / Diana Manfredi
UN PO' PRIMA DI SPARIRE / ITALIA / 2016 / Guglielmo Poggi
GOODBYE DARLING, I'M OFF TO FIGHT / ITALIA / 2016 / Simone Manetti
CANDIE BOY / ITALIA / 2016 / Arianna Del Grosso
IN SEARCH OF FELLINI / USA / 2017 / Taron Lexton

SAB 25 MARZO

UNA BELLISSIMA BUGIA / ITALIA / 2016 / Lorenzo Santoni
FUTURE WAYS OF LIVING / CANADA / 2017 / Marcello Ferrara
ORION / USA / 2016 / Spencer Currie
HOUSE OF EVIL / CANADA / 2017 / Luca Boni, Marco Ristori
STELLA / ITALIA / 2016 / Massimiliano D'Epiro
RUPTURE / USA / 2016 / Steven Shainberg

DOM 26 MARZO

PROIEZIONE SPECIALE **MUSIC WITHIN** / USA / Steven Sawalich



FERRARA FILM FESTIVAL 2017

GOLDEN DRAGON AWARDS SHOW

DOMENICA 26 MARZO 2017 - ORE 18

TEATRO SALA ESTENSE

PIAZZA DEL MUNICIPIO - FERRARA

INGRESSO LIBERO

I premi del **Ferrara Film Festival** sono i **Dragoni d'Oro**, ispirati alla figura di San Giorgio patrono della Città di Ferrara, rappresentano il drago colpito a morte dal santo e sono vere e proprie opere d'arte, piccole sculture in bronzo e placcate d'oro, disegnate da Maurizio Penna e realizzate dallo scultore Dino Milani.

I **Dragoni d'Oro** premieranno i vincitori delle seguenti categorie:

★ **PREMIO MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO USA**

★ **PREMIO MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO WORLD**

★ **PREMIO MIGLIOR DOCUMENTARIO**

★ **PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO**

★ **PREMIO MIGLIORE REGIA**

★ **PREMIO MIGLIORE ATTORE**

★ **PREMIO LYDA BORELLI MIGLIORE ATTRICE**

★ **PREMIO MIGLIORE FOTOGRAFIA**

★ **PREMIO FILM4LIFE**

★ **PREMIO FLEXYMOVIES**

Un riconoscimento alle potenzialità
del film sul mercato internazionale.



DAL 21 AL 26 MARZO ANTEPRIMA MOSTRA MAR 21 MARZO . ORE 16:30

#SUPERHUMANS

mostra a cura di Simone Scopa

#SuperHumans, l'esposizione dedicata agli eroi Marvel del grande schermo, seguirà le gesta epiche dei personaggi apparsi nell'universo cinematografico svelandoli attraverso una varietà di cimeli, costumi ed oggetti di scena replicati in ogni singolo dettaglio: dalle varie tipologie di elmo hi-tech di Iron Man al celebre scudo in vibranio di Captain America sino al mitologico martello Mjöllnir di Thor.

In mostra al Palazzo della Racchetta, anche le protesi acustiche fornite da Starkey utilizzate dalle persone in tutto il mondo, affiancate a quelle fantastiche di Iron Man, impiegate nell'immaginario da Tony Stark dapprima per salvarsi la vita sino alla genesi del suo alterego Super Eroe.

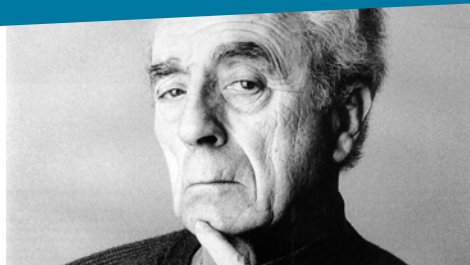
"Scienza, tecnologia e medicina sono da sempre gli espedienti maggiormente impiegati fumettisticamente per definire la parte super-umana, ciò che definisce però la parte eroica è la capacità di superare i propri limiti, accettandoli e perseguendo il desiderio di voler fare del bene per gli altri poiché fondamentalmente dentro ognuno c'è il potenziale inespresso di un vero eroe ed il potere per fare la differenza e citando una delle più celebri frasi Marvel... da grandi poteri derivano grandi responsabilità" dichiara il curatore della mostra, Simone Scopa, di origini ferraresi, grande collezionista e appassionato di cinema, impegnato attivamente nel mondo nel fandom italiano legato a film e serie TV.

INGRESSO MOSTRE € 4 (PARTE DEI RICAVATI VERRÀ DEVOLUTA IN BENEFICENZA)

ORARIO CONTINUATO DALLE 11 ALLE 19

PALAZZO DELLA RACCHETTA - VIA VASPERGOLO 4-6, FERRARA

EXHIBITIONS



DAL 21 AL 26 MARZO ANTEPRIMA MOSTRA MAR 21 MARZO . ORE 16:30

NOTE A MARGINE. DI E SU MICHELANGELO ANTONIONI.

mostra a cura di Elisabetta Antonioni

La creatività del giovane Michelangelo Antonioni e la sua evoluzione fino alla maturità attraverso le opere inedite presentate al Palazzo della Racchetta dalla nipote Elisabetta Antonioni, direttrice della Fondazione omonima e curatrice della mostra. Quadri, foto, ma anche manifesti e locandine dei più celebri film animeranno le sale presentando una versione inedita del celebre regista, in una visione artistica a tutto tondo. Arricchiranno la mostra alcune opere di artisti italiani e stranieri che con la loro arte hanno voluto rendere omaggio a Michelangelo Antonioni.



DAL 21 AL 26 MARZO ANTEPRIMA MOSTRA MAR 21 MARZO . ORE 16:30

LYDA BORELLI E IL PRIMO DIVISMO DEL CINEMA IN ITALIA

mostra a cura di Giovanni Alliaia

Lyda Borelli fu una delle prime dive del cinema, con una carriera breve ma intensa: dal 1913 al 1918 girò ben 13 film. Nel 1918, come molte altre attrici all'inizio del secolo scorso, sposò l'imprenditore e mecenate ferrarese Vittorio Cini e si ritirò a vita privata, stabilendosi principalmente a Venezia.

Al Palazzo della Racchetta sarà allestita una piccola ma curata esposizione monografica, con ritratti di Lyda Borelli, foto di scena e, grazie alla collaborazione con la Fondazione Cineteca italiana di Milano, dei due film "Rapsodia Satanica" (1917) e "La Falena" (1916) nella loro versione in corso di restauro. Curatore della mostra il nipote Giovanni Alliaia di Montereale che assieme al fratello Vittorio e alla Fondazione Archivio Vittorio Cini promuovono iniziative per ricordare una delle prime grandi protagoniste del cinema italiano.